

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Стиль»
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ-ДО «Стиль» г. Уфы
А.Г. Гаранина
Приказ от «09» 09 2020 г. № 91

РАССМОТРЕНА
Методическим советом
«28» 08 2020 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Педагогическим советом
«31» 08 2020 г.
Протокол № 1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Маникюр»

Направленность: социально-педагогическая
(профессиональное обучение)
Возраст учащихся: 11-17 лет
Срок реализации: 1 год
Составитель:
Васильева Надежда Михайловна,
мастер производственного обучения
высшей квалификационной категории

Уфа 2020

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	9
3. Содержание программы	12
4. Методическое обеспечение.....	19
5. Список литературы.....	20
6. Приложение № 1.....	22
7. Приложение № 2.....	23

1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы - социально-педагогическая (профессиональное обучение).

Содержание настоящей дополнительной общеобразовательной программы разработано с учетом:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПин 2.4.4.3172-14;

- «Гигиенических требований к микроклимату производственных помещений» СанПин 2.2.4. 548-96;

- «Гигиенических требований к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий» СанПин 2.2.1/2.1.1.1278-03;

- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - общеразвивающих программ»;

- Единого тарификационного справочника работ и профессий рабочих (ЕТКС);

- Профессионального стандарта «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг», утвержденного приказом Минтруда России от 25.12.2014 № 1126н;

- Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Стиль» городского округа город Уфа Республики Башкортостан от 20.07.2018 № 1201;

- Лицензии Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Стиль» городского округа город Уфа Республики Башкортостан от 10.03.2015 № 2979 на образовательную деятельность.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы «Маникюр» основана на комплексном подходе к обучению учащегося, умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного, с высокими навыками по данной профессии, умеющего эффективно применять теоретические и практические знания по маникюру.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что существующие программы школ маникюра предназначены, как правило, для взрослых. Однако существует объективная необходимость подготовки старшеклассников

к работе мастерами маникюра. Программа дает возможность научить профессиональному выполнению разных видов маникюра, предполагает создание условий для раскрытия творческого потенциала обучающихся, способствует его профессиональному самоопределению.

Цель дополнительной образовательной программы – научить техникам создания различных видов маникюра и приемам дизайна на ногтях.

Задачи:

- Предметные:

- сформировать трудовые навыки;
- воспитать дисциплинированность;
- предоставить возможность для раскрытия творческого потенциала.

- Метапредметные:

- развитие коммуникативных навыков;
- формирование потребности самостоятельно пополнять свои знания и умения;
- развитие умения различать и соотносить замысел и результат работы;
- формирование умения выражать собственное эмоциональное отношение к чему-либо;
- доступно для понимания доносить свои идеи посредством художественных образов маникюрного творчества;
- проявление уважения к индивидуальному видению друг друга;
- умение находить, анализировать и использовать информацию из разных источников.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она является модифицированной. В ее основу взяты материалы из учебного пособия Нестерова Д. В. «Все о маникюре», а также профессионального стандарта «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг» N 35647 по направлениям:

- Санитария и дезинфекция инструментов и рабочих поверхностей;
- Оснащение и требования к кабинету;
- Физиология, гигиена, санитария;
- Маникюр классический (обрезной);
- Маникюр европейский;
- Маникюр детский;
- Маникюр мужской;
- SPA технологии;
- Релаксирующий массаж рук;
- Покрытие ногтей лаком;
- Французский маникюр;
- Дизайн по мокрому лаку;
- Моделирование ногтей;
- Различный дизайн акриловыми красками;
- Горячий масляный маникюр;
- Парафинотерапия рук.

Учебный план и программа составлены на основании профессионального стандарта, в котором определены практические навыки и теоретические знания, необходимые для работы по специальности «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг», утвержденного приказом Минтруда России от 25.12.2014 № 1126н.,

Программа предусматривает изучение общетеоретических и специальных тем, а также получение практических навыков маникюра с соблюдением правил охраны труда при выполнении работ.

К концу обучения каждый учащийся должен уметь самостоятельно выполнить работы, предусмотренные профессиональным стандартом.

К самостоятельному выполнению работ обучающиеся допускаются только после инструктажа по охране труда и технике безопасности.

Возрастная категория учащихся – от 11 до 17 лет. В объединение принимаются все желающие без специального отбора на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объём часов составляет 72 часа (группы № 1, 2, 3), 108 часов (группы № 4, 5, 6, 7).

Формы организации образовательного процесса. Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является групповое учебное занятие. Во время занятий в качестве моделей могут приглашаться люди, которых приводят сами учащиеся, чтобы отрабатывать полученные знания на практике.

Применяются различные формы проведения занятий:

- аудиторные (групповые занятия, конкурсы, самостоятельная работа по собственному замыслу),
- внеаудиторные (экскурсии, самостоятельная работа по собственному замыслу).

Занятия по данной программе предполагают самостоятельную творческую деятельность учащихся в процессе выполнения маникюра и дизайна ногтей.

Форма обучения: очная (возможно дистанционное обучение при сложной эпидемиологической обстановке).

Вариативность учебной деятельности обеспечивается:

- возможностью выбора учащимися приёмов и техник выполнения творческого задания,
- варьированием сложности выполняемых работ с учетом индивидуальных возможностей и желания ребенка;
- выполнением работ по собственному замыслу;
- возможностью выбора конкурсных мероприятий.

Режим занятий.

1 раз в неделю по 2 часа (группы № 1, 2, 3); 1 раз в неделю по 3 часа (группы № 4, 5, 6, 7); продолжительность занятия – 45 минут). Численность детей в группе – 10 - 20 человек.

Результатом освоения программы «Маникюр» является овладение обучающимися трудовыми функциями (А/00.3) и трудовыми действиями (ТД):

Код	Наименование результата обучения
А/01.3	Выполнять гигиенические виды маникюра.
А/02.3	Выполнять ухаживающие виды маникюра.
1.ТД	Осматривать, оценивать состояние ногтей и кожи кистей рук.
2.ТД	Подбирать профессиональные средства и материалы для выполнения гигиенических видов маникюра.
3.ТД	Производить гигиеническую обработку кожи и ногтей кистей рук, снятие лака с ногтей.
4.ТД	Выполнять классический (обрезной), необрезной, аппаратный, комбинированный маникюр.
5.ТД	Покрывать ногти лаком или профессиональными искусственными материалами.
6.ТД	Выполнять гигиенический массаж кистей рук.
7.ТД	Выполнять спа-маникюр, горячий маникюр с элементами современных методов ухода.

В конце учебного года у учащихся будут сформированы **личностные результаты:**

- приобретение знаний по маникюру;
- ознакомление с различными видами маникюра, дизайна ногтей;
- расширение знаний по модным тенденциям в ногтевой индустрии;
- стремление к самовыражению через маникюрное творчество;
- позитивное отношение к маникюру;
- взаимное уважение друг к другу и старшим, к мнению других людей и результатам чужого труда;
- позитивное самосознание и опыт участия в выставочной, коллективной деятельности.

Метапредметные результаты:

- развивать коммуникационные качества;
- способствовать потребности самостоятельно пополнять свои знания и умения;
- формировать практические умения;
- выполнять самостоятельно запланированные и продуманные действия;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- выражать собственное эмоциональное отношение к маникюру;
- доступно для понимания доносить свои идеи посредством маникюрного творчества;
- проявлять уважение к индивидуальному видению друг друга;

- умение находить, анализировать и использовать информацию из разных источников.

Предметные результаты:

- научить трудовым навыкам;
- воспитать дисциплинированность;
- раскрыть творческий потенциал;
- выполнять гигиенические виды маникюра;
- выполнять ухаживающие виды маникюра;
- осматривать, оценивать состояние ногтей и кожи кистей рук;
- подбирать профессиональные средства и материалы для выполнения гигиенических видов маникюра;
- производить гигиеническую обработку кожи и ногтей кистей рук, снятие лака с ногтей;
- выполнять классический (обрезной), необрезной, аппаратный, комбинированный маникюр;
- покрывать ногти лаком или профессиональными искусственными материалами;
- выполнять гигиенический массаж кистей рук;
- выполнять спа-маникюр, горячий маникюр с элементами современных методов ухода.

Оценка качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с «Положением о формах итоговой аттестации».

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогом на каждом занятии методом наблюдения.

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по 3 уровням: высокий (80-100%), средний (51-79%), низкий (до 50%).

Периодичность и формы контроля успеваемости представлены в таблице 1 (Приложение №1).

Обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена, который включает в себя квалификационную практическую работу и проверку теоретических знаний по экзаменационным билетам (Приложение № 2).

Вопросы составлены в соответствии с программой «Маникюр» и отражают все темы по данной программе, охватывают наиболее актуальные разделы и темы, раскрывают конкретные компетенции обучающегося, согласно профессиональному стандарту «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг», утвержденному приказом Минтруда России от 25.12.2014 № 1126н.

В критерии оценки уровня подготовки обучающегося входят:

- уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного учебной программой;
- умение обучающегося использовать теоретические знания;
- обоснованный и чёткий ответ на вопрос.

Система оценивания по формированию общих и профессиональных компетенций – пятибалльная.

По окончании курса обучающимся выдается Свидетельство установленного образца, подтверждающее успешное прохождение дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеобразовательной программы профессионального обучения по профилю «Маникюр».

2. Учебно-тематический план Группы № 1, 2, 3 (72 ч.)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Планируемая дата проведения		Фактическая дата проведения	
		Всего	Теор. занятия	Практ. занятия	Пн.	Пт.	Пн.	Пт.
1.	Организационные мероприятия	4	4	-	07.09 14.09	04.09 11.09		
2.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-	21.09	18.09		
3.	Подготовительный этап	2	2	-				
3.1.	Материалы для выполнения работ; медикаменты и перевязочные материалы	2	2	-	28.09	25.09		
4.	Правила санитарии и гигиены	4	4	-				
4.1.	Требования к внешнему виду мастера, форменная одежда и личная гигиена	2	2	-	05.10	02.10		
4.2.	Санитарные требования к кабинету, стерилизация и дезинфицирование инструмента	2	2	-	19.10	09.10		
5.	Правила и техника выполнения работ. Анатомия и физиология ногтей	20	6	14				
5.1.	Правила и техника выполнения работ. Химический состав и физиология ногтевой пластины. Анатомическое строение ногтевой пластины	2	2	-	26.10	16.10		
5.2.	Выбор предполагаемой формы ногтей	2	-	2	02.11	23.10		
5.3.	Методика выполнения классического маникюра	2	2	-	09.11	30.10		
5.4.	Европейский маникюр (самостоятельная работа)	2	-	2	16.11	06.11		
5.5.	Методика выполнения аппаратного маникюра	2	2	-	23.11	13.11		
5.6.	Методика выполнения СПА-маникюра	2	-	2	30.11	20.11		
5.7.	Методика выполнения горячего маникюра	2	-	2	07.12	27.11		
5.8.	Методика выполнения мужского маникюра	2	-	2	14.12	04.12		
5.9.	Методика выполнения	2	-	2	21.12	11.12		

	детского маникюра							
5.10.	Особенности покрытия лаком: лак-основа, верхний лак, основной лак. Практика (покрытие лаком)	2	-	2	28.12	18.12		
6.	Заболевания ногтей. Особенности выполнения работ	2	2	-				
6.1.	Изменения цвета ногтей Инфекции ногтей (грибки, бактерии, вирусы)	2	2	-	11.01	25.12		
7.	Кожа рук	2	2	-				
7.1.	Уход за кожей рук	2	2	-	18.01	15.01		
8.	Виды маникюра	14	2	12				
8.1.	Мокрый (обрезной) маникюр	2	1	1	25.01	22.01		
8.2.	Сухой (необрезной) маникюр	2	-	2	01.02	29.01		
8.3.	Салонный маникюр	2	-	2	08.02	05.02		
8.4.	Европейский или необрезной маникюр с покрытием	2	-	2	15.02	12.02		
8.5.	Комбинированный маникюр	2	1	1	22.02	19.02		
8.6.	Горячий маникюр	2	-	2	01.03	26.02		
8.7.	Свадебный маникюр	2	-	2	15.03	05.03		
9.	Декоративное окрашивание ногтей	16	2	14				
9.1.	Нанесение одноцветного покрытия	2	-	2	22.03	12.03		
9.2.	Нейл-арт	2	-	2	29.03	19.03		
9.3.	Практика выполнения французского маникюра	2	-	2	05.04	26.03		
9.4.	Практика выполнения аквадизайна. Смешение лаков и последовательность выполнения	2	-	2	12.04	02.04		
9.5.	Объёмный дизайн на ногтях (основы)	2	1	1	19.04	09.04		
9.6.	Объёмный дизайн на ногтях (цветы)	2	1	1	26.04	16.04		
9.7.	Практика выполнения китайской росписи – цветы.	2	-	2	03.05	23.04		
9.8.	Практика выполнения китайской росписи – роза	2	-	2	10.05	30.04		
10.	Общее ознакомление с новыми методами и достижениями в области маникюра (моделирование ногтей)	2	-	2	17.05	07.05		
11.	Консультации	2	2	-	24.05	14.05		
12.	Итоговое занятие	2	-	2	31.05	21.05		
ИТОГО:		72	28	44				

Примечание: В случае освоения программы до окончания учебного года рекомендуется посвятить дополнительные занятия подготовке к итоговой аттестации.

Группы № 4, 5, 6, 7 (108 ч.)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Планируемая дата		Фактическая дата	
		Всего	Теор. занятия	Практ. занятия	Пн.	Сб.	Пн.	Сб.
1.	Организационные мероприятия	6	6	-	04.09 11.09	05.09 12.09		
2.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	3	3	-	18.09	19.09		
3.	Подготовительный этап	3	3	-				
3.1.	Материалы для выполнения работ; медикаменты и перевязочные материалы	3	3	-	25.09	26.09		
4.	Правила санитарии и гигиены	6	6	-				
4.1.	Требования к внешнему виду мастера, форменная одежда и личная гигиена	3	3	-	02.10	03.10		
4.2.	Санитарные требования к кабинету, стерилизация и дезинфицирование инструмента	3	3	-	09.10	10.10		
5.	Правила и техника выполнения работ. Анатомия и физиология ногтей	30	9	21				
5.1.	Правила и техника выполнения работ. Химический состав и физиология ногтевой пластины. Анатомическое строение ногтевой пластины	3	3	-	16.10	17.10		
5.2.	Выбор предполагаемой формы ногтей	3	-	3	23.10	24.10		
5.3.	Методика выполнения классического маникюра	3	3	-	30.10	31.10		
5.4.	Европейский маникюр (самостоятельная работа)	3	-	3	06.11	07.11		
5.5.	Методика выполнения аппаратного маникюра	3	3	-	13.11	14.11		
5.6.	Методика выполнения СПА-маникюра	3	-	3	20.11	21.11		
5.7.	Методика выполнения горячего маникюра	3	-	3	27.11	28.11		
5.8.	Методика выполнения мужского маникюра	3	-	3	04.12	05.12		
5.9.	Методика выполнения детского маникюра	3	-	3	11.12	12.12		
5.10.	Особенности покрытия лаком: лак-основа, верхний	3	-	3	18.12	19.12		

	лак, основной лак. Практика (покрытие лаком)							
6.	Заболевания ногтей. Особенности выполнения работ	3	3	-				
6.1.	Изменения цвета ногтей Инфекции ногтей (грибки, бактерии, вирусы)	3	3	-	25.12	26.12		
7.	Кожа рук	3	3	-				
7.1.	Уход за кожей рук	3	3	-	15.01	16.01		
8.	Виды маникюра	21	2	19				
8.1.	Мокрый (обрезной) маникюр	3	1	2	22.01	23.01		
8.2.	Сухой (необрезной) маникюр	3	-	3	29.01	30.01		
8.3.	Салонный маникюр	3	-	3	05.02	06.02		
8.4.	Европейский или необрезной маникюр с покрытием	3	-	3	12.02	13.02		
8.5.	Комбинированный маникюр	3	1	2	19.02	20.02		
8.6.	Горячий маникюр	3	-	3	26.02	27.02		
8.7.	Свадебный маникюр	3	-	3	05.03	06.03		
9.	Декоративное окрашивание ногтей	24	2	22				
9.1.	Нанесение одноцветного покрытия	3	-	3	12.03	13.03		
9.2.	Нейл-арт	3	-	3	19.03	20.03		
9.3.	Практика выполнения французского маникюра	3	-	3	26.03	27.03		
9.4.	Практика выполнения аквадизайна. Смешение лаков и последовательность выполнения	3	-	3	02.04	03.04		
9.5.	Объёмный дизайн на ногтях (основы)	3	1	2	09.04	10.04		
9.6.	Объёмный дизайн на ногтях (цветы)	3	1	2	16.04	17.04		
9.7.	Практика выполнения китайской росписи – цветы	3	-	3	23.04	24.04		
9.8.	Практика выполнения китайской росписи - роза	3	-	3	30.04	08.05		
10.	Общее ознакомление с новыми методами и достижениями в области маникюра (моделирование ногтей).	3	-	3	07.05	15.05		
11.	Консультации	3	3	-	14.05	22.05		
12.	Итоговое занятие	3	-	3	21.05	29.05		
ИТОГО:		108	40	68				
Примечание: В случае освоения программы до окончания учебного года рекомендуется посвятить дополнительные занятия подготовке к итоговой аттестации.								

3.Содержание

Группы № 1, 2, 3 (72 часа)

1. Организационные мероприятия (4ч.)

Теория (4ч.): Презентация профиля в школах города, проведение мастер-классов на дне открытых дверей в МБОУ ДО «Стиль». Комплектование групп.

2. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (2ч.)

Теория (2ч.): Знакомство. Правила поведения в ОУ, ТБ, ППБ. Лампы, столы, естественное и искусственное освещение, маникюрные инструменты, салфетки: применение, назначение и сроки обслуживания.

3. Подготовительный этап (2ч.)

3.1. Материалы для выполнения работ. Медикаменты и перевязочные материалы (2ч.)

Теория (2ч.): Декоративные лаки, закрепители, средства для сушки. Состав, назначение, производители и цены. Средства для остановки кровотечения. Применение, назначение.

4. Правила санитарии и гигиены (4ч.)

4.1. Требования к внешнему виду мастера, форменная одежда и личная гигиена Порядок и сроки медицинского обследования мастера. (2ч.)

Теория (2ч.): Спецодежда, средства индивидуальной защиты. Уход, обслуживание, профилактика профзаболеваний.

4.2. Санитарные требования к кабинету, стерилизация и дезинфицирование инструмента. (2ч.)

Теория (2ч.): Требования к условиям прохождения. Профилактическая дезинфекция. Сроки, обработка, хранение.

5. Правила и техника выполнения работ. Анатомия и физиология ногтя. (20ч.)

5.1. Правила и техника выполнения работ. Химический состав и физиология ногтевой пластины. Анатомическое строение ногтевой пластины (2ч.)

Теория (2ч.): Функции ногтей. Матрикс. Схема строения ногтя. Кератин.

5.2. Выбор предполагаемой формы ногтей (2ч.)

Практика (2ч.): Основные формы ногтей: особенности и характеристика.

5.3. Методика выполнения классического маникюра (2ч.)

Теория (2ч.): Особенности маникюра.

5.4. Европейский маникюр (самостоятельная работа) (2ч.)

Практика (2ч.): Мастер-класс маникюра и выполнение его учащимися

5.5. Методика выполнения аппаратного маникюра (2ч.)

Теория (2ч.): Преимущества аппаратного маникюра. Противопоказания. Основные инструменты для выполнения маникюра.

5.6. Методика выполнения SPA - маникюра (2ч.)

Практика (2ч.): Особенности выполнения маникюра. Комплекс средств для увлажнения и смягчения кожи. Виды маникюра.

5.7. Методика выполнения горячего маникюра (2ч.)

Практика (2ч.): Преимущества горячего маникюра. Техника выполнения. Эффект от процедуры.

Мастер-класс маникюра и выполнение его учащимися.

5.8. Методика мужского маникюра (2ч.)

Практика (2ч.): Мастер-класс маникюра и выполнение его учащимися

5.9. Методика выполнения детского маникюра. (2ч.)

Практика (2ч.): Основные этапы выполнения маникюра. Особенности детского маникюра. Отработка последовательности выполнения техники маникюра. Оттенки, виды, отличия, техники нанесения.

5.10. Особенности покрытия лаком (2ч.)

Практика (2ч.): Оттенки, виды, отличия, техники нанесения.

Мастер-класс маникюра и выполнение его учащимися. Отработка последовательности выполнения техники покрытия лаком.

6. Заболевания ногтей. Особенности выполнения работ (2ч.)

6.1. Изменение цвета ногтей. Болезни ногтей. Линия Бо; выподание ногтя; ониходексис; онихошизис. Инфекции ногтей (грибки, бактерии, вирусы) (2ч.)

Теория (2ч.): Причины заболеваний. Профилактика и лечение. Изменение формы и размеров ногтей. Дистрофия ногтей. Поражения ногтей при кожных заболеваниях. Профилактика и лечение.

7. Кожа рук (2ч.)

7.1. Уход за кожей рук (2ч.)

Теория(2ч.): Парафинотерапия, парафиновые ванночки. Маски, компрессы, крема, пилинги.

8. Виды маникюра (14ч.)

8.1. Мокрый (обрезной) маникюр (2ч.)

Теория (1ч.): Особенности выполнения маникюра в салонах красоты.

Практика (1ч.): Практическое занятие на моделях.

8.2. Сухой (необрезной маникюр) (2ч.)

Практика (3ч.): Особенности выполнения. Правила выполнения сухого маникюра.

8.3. Салонный маникюр (2ч.)

Практика (2ч.): Особенности выполнения маникюра в салонах красоты.

8.4. Европейский или необрезной маникюр с покрытием (2ч.)

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях с покрытием ногтей лаком.

8.5. Комбинированный маникюр (2ч.)

Теория (1ч.): Плюсы и минусы комбинированного маникюра. Техника выполнения.

Практика (1ч.): Практическое занятие на моделях.

8.6. Горячий маникюр (2ч.)

Практика (2ч.): Преимущества горячего маникюра. Правила выполнения и необходимые инструменты.

Мастер-класс по маникюру. Отработка обучающимися техники выполнения горячего маникюра.

8.7. Свадебный маникюр (2ч.)

Практика (2ч.): Выполнение его учащимися на моделях.

9. Декоративное окрашивание ногтей (16ч.)

9.1. Нанесение одноцветного покрытия (2ч.)

Практика (2ч.): Обычный лак однородного цвета, перламутровый, прозрачный. Лак-основа, быстросохнущий лак. Лак с блестками, матовый, однослойный. Особенности.

9.2. Нейл-арт (2ч.)

Теория (1ч.): Различные техники. Создание композиции. Материалы.

Практика (1ч.): Практическое занятие на моделях.

9.3. Практика выполнения французского маникюра (2ч.)

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях.

9.4. Практика выполнения аквадизайна. Смешение лаков и последовательность выполнения (2ч.)

Практика (2 ч.): Практическое занятие на моделях. Смешение лаков на воде.

9.5.Объёмный дизайн на ногтях (основы) (2ч.)

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях.

9.6. Объёмный дизайн на ногтях – цветы (2ч.)

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях.

9.7.Практика выполнения китайской росписи – цветы. (2ч.)

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях.

9.8.Практика выполнения китайской росписи – роза. (2ч.)

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях.

10. Общее ознакомление с новыми методами и достижениями в области маникюра (моделирование ногтей) (2ч.)

Теория (2ч.): Модные тенденции. Геометрия в маникюре. 3D маникюр. Цветовые решения. Моделирование ногтей.

11. Консультации (2ч.)

Теория (2ч.): Индивидуальная работа с обучающимися. Подготовка к квалификационному экзамену.

12. Квалификационный экзамен (2ч.)

Практика (2ч.): Ответ на теоретический вопрос и выполнение самостоятельной практической работы.

Группы № 4, 5, 6, 7 (108 часов)

1. Организационные мероприятия (6ч.)

Теория (6ч.): Презентация профиля в школах города, проведение мастер-классов на дне открытых дверей в МБОУ ДО «Стиль». Комплектование групп.

2. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (3ч.)

Теория (3ч.): Знакомство. Правила поведения в ОУ, ТБ, ППБ. Лампы, столы, естественное и искусственное освещение, маникюрные инструменты, салфетки: применение, назначение и сроки обслуживания.

3. Подготовительный этап (3ч.)

3.1. Материалы для выполнения работ. Медикаменты и перевязочные материалы (3ч.)

Теория (3ч.): Декоративные лаки, закрепители, средства для сушки. Состав, назначение, производители и цены. Средства для остановки кровотечения. Применение, назначение.

4. Правила санитарии и гигиены (6ч.)

4.1. Требования к внешнему виду мастера, форменная одежда и личная гигиена Порядок и сроки медицинского обследования мастера. (3ч.).

Теория (3ч.): Спецодежда, средства индивидуальной защиты. Уход, обслуживание, профилактика профзаболеваний.

Санитарные требования к кабинету, стерилизация и дезинфицирование инструмента. (3ч.)

Теория (3ч.): Требования к условиям прохождения. Профилактическая дезинфекция. Сроки, обработка, хранение.

5. Правила и техника выполнения работ. Анатомия и физиология ногтя. (30ч.)

5.1. Правила и техника выполнения работ. Химический состав и физиология ногтевой пластины. Анатомическое строение ногтевой пластины (3ч.)

Теория (3ч.): Функции ногтей. Матрикс. Схема строения ногтя. Кератин.

5.2. Выбор предполагаемой формы ногтей (3ч.)

Практика (3ч.): Основные формы ногтей: особенности и характеристика.

5.3. Методика выполнения классического маникюра (3ч.)

Теория (3ч.): Особенности маникюра.

5.4. Европейский маникюр (самостоятельная работа) (3ч.)

Практика (3ч.): Мастер-класс маникюра и выполнение его учащимися

5.5. Методика выполнения аппаратного маникюра (3ч.)

Теория (3ч.): Преимущества аппаратного маникюра. Противопоказания. Основные инструменты для выполнения маникюра.

5.6. Методика выполнения SPA - маникюра (3ч.)

Практика (3ч.): Особенности выполнения маникюра. Комплекс средств для увлажнения и смягчения кожи. Виды маникюра.

5.7. Методика выполнения горячего маникюра (3ч.)

Практика (3ч.): Преимущества горячего маникюра. Техника выполнения. Эффект от процедуры.

Мастер-класс маникюра и выполнение его учащимися.

5.8. Методика мужского маникюра (3ч.)

Практика (3ч.): Мастер-класс маникюра и выполнение его учащимися

5.9. Методика выполнения детского маникюра. (3ч.)

Практика (3ч.): Основные этапы выполнения маникюра. Особенности детского маникюра. Отработка последовательности выполнения техники маникюра. Оттенки, виды, отличия, техники нанесения.

5.10. Особенности покрытия лаком (3ч.)

Практика (3ч.): Оттенки, виды, отличия, техники нанесения.

Мастер-класс маникюра и выполнение его учащимися. Отработка последовательности выполнения техники покрытия лаком.

6. Заболевания ногтей. Особенности выполнения работ (3ч.)

6.1. Изменение цвета ногтей. Болезни ногтей. Линия Бо; выподание ногтя; ониходексис; онихошизис. Инфекции ногтей (грибки, бактерии, вирусы) (3ч.)

Теория (3ч.): Причины заболеваний. Профилактика и лечение. Изменение формы и размеров ногтей. Дистрофия ногтей. Поражения ногтей при кожных заболеваниях. Профилактика и лечение.

7. Кожа рук (3ч.)

7.1. Уход за кожей рук (3.)

Теория(3ч.): Парафинотерапия, парафиновые ванночки. Маски, компрессы, крема, пилинги.

8. Виды маникюра (21ч.)

8.1. Мокрый (обрезной) маникюр (3ч.)

Теория (1ч.): Особенности выполнения маникюра в салонах красоты.

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях.

8.2. Сухой (необрезной маникюр) (3ч.)

Практика (3ч.): Особенности выполнения. Правила выполнения сухого маникюра.

8.3. Салонный маникюр (3ч.)

Практика (2ч.): Особенности выполнения маникюра в салонах красоты.

8.4. Европейский или необрезной маникюр с покрытием (3ч.)

Практика (3ч.): Практическое занятие на моделях с покрытием ногтей лаком.

8.5. Комбинированный маникюр (3ч.)

Теория (1ч.): Плюсы и минусы комбинированного маникюра. Техника выполнения.

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях.

8.6. Горячий маникюр (3ч.)

Практика (3ч.): Преимущества горячего маникюра. Правила выполнения и необходимые инструменты.

Мастер-класс по маникюру. Отработка обучающимися техники выполнения горячего маникюра.

8.7. Свадебный маникюр (3ч.)

Практика (3ч.): Выполнение его учащимися на моделях.

9. Декоративное окрашивание ногтей (24ч.)

9.1. Нанесение одноцветного покрытия (3ч.)

Практика (3ч.): Обычный лак однородного цвета, перламутровый, прозрачный. Лак-основа, быстросохнущий лак. Лак с блестками, матовый, однослойный. Особенности.

9.2. Нейл-арт (3ч.)

Практика (3ч.): Различные техники. Создание композиции. Материалы. Практическое занятие на моделях.

9.3. Практика выполнения французского маникюра (3ч.)

Практика (3ч.): Практическое занятие на моделях.

9.4. Практика выполнения аквадизайна. Смешение лаков и последовательность выполнения (3ч.)

Практика (3ч.): Практическое занятие на моделях. Смешение лаков на воде.

9.5.Объёмный дизайн на ногтях (основы) (3ч.)

Теория(1ч.): Техника. Создание объема. Материалы.

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях.

9.6. Объёмный дизайн на ногтях – цветы (2ч.)

Теория(1ч.): Многослойная техника. Создание объема. Материалы.

Практика (2ч.): Практическое занятие на моделях.

9.7.Практика выполнения китайской росписи – цветы. (3ч.)

Практика (3ч.): Практическое занятие на моделях.

9.8.Практика выполнения китайской росписи – роза. (3ч.)

Практика (3ч.): Практическое занятие на моделях.

10. Общее ознакомление с новыми методами и достижениями в области маникюра (моделирование ногтей) (3ч.)

Теория (3ч.): Модные тенденции. Геометрия в маникюре. 3D маникюр. Цветовые решения. Моделирование ногтей.

11. Консультации (3ч.)

Теория (3ч.): Индивидуальная работа с обучающимися. Подготовка к квалификационному экзамену.

12. Квалификационный экзамен (3ч.)

Практика (3ч.): Ответ на теоретический вопрос и выполнение самостоятельной практической работы.

4. Методическое обеспечение

Основной формой учебно-воспитательного процесса является групповое учебное занятие. Каждое занятие включает в себя теоретическую и практическую часть. Основное место на занятиях занимает практическая работа, которая включает в себя отработку навыков по маникюру на моделях. Во время занятий в качестве моделей могут приглашаться люди, которых приводят сами учащиеся, чтобы отрабатывать полученные знания на практике.

Наряду с передачей знаний, умений и навыков по маникюру особое внимание уделяется воспитанию культуры труда, организации рабочего места, соблюдению правил техники безопасности, воспитанию доброжелательного отношения обучающихся друг к другу.

Применяются различные формы проведения занятий:

- аудиторные (групповые занятия, конкурсы, самостоятельная работа по собственному замыслу),
- внеаудиторные (экскурсии, самостоятельная работа по собственному замыслу).

Занятия по данной программе предполагают самостоятельную творческую деятельность учащихся в процессе выполнения маникюра и дизайна ногтей.

Форма обучения: очная

Вариативность учебной деятельности обеспечивается:

- возможностью выбора учащимися приёмов и техник выполнения творческого задания;
- варьированием сложности выполняемых работ с учетом индивидуальных возможностей и желания ребенка;
- выполнением работ по собственному замыслу;
- возможностью выбора конкурсных мероприятий.

Приёмы и методы организации образовательного процесса:

На занятиях применяются:

- здоровьесберегающие технологии - гимнастика для глаз, эмоциональный климат урока, цветотерапия, музтерапия;
- личностно-ориентировочные технологии в рамках индивидуальных занятий (индивидуальная отработка навыков для закрепления материала);
- информационные компьютерные технологии (повышение наглядности представления учебного материала, развитие быстроты восприятия, образного и абстрактного мышления, повышение мотивации).

Характеристика дидактического материала: натуральные модели и изобразительные картины, плакаты, периодические издания, видео- и фотоматериалы).

Материально - техническое оснащение:

кабинет, столы, стулья, лампы настольные; материалы для практических работ и уроков творчества, маникюрные инструменты и материалы, аппарат для маникюра, наборы фрез, ванночки, полотенце, дезинфектор для инструментов, ноутбук.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - общеразвивающих программ»;
5. Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Стиль» городского округа город Уфа Республики Башкортостан от 20.07.2018 № 1201;
6. Лицензия Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Стиль» городского округа город Уфа Республики Башкортостан от 10.03.2015 № 2979;
7. Единый тарификационный справочник работ и профессий рабочих (ЕТКС);
8. Профессиональный стандарт «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг», утвержденного приказом Минтруда России от 25.12.2014 № 1126н.

Литература и периодические издания

Литература для педагога

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров; М.: Эксмо, 2015. – 496, с.
2. Витякова А.Б. Гель-лак в домашних условиях / А.Б. Витякова; Издательство Феникс, 2015.- 200,с.
3. Кравцова Е.Е. Психология и педагогика. Краткий курс / Е.Е. Кравцова; - М.: Проспект, 2016. – 320, с.
4. Крившенко Л.П., Юркина Л.В. Педагогика: Учебник и практикум для СПО / Л.П. Крившенко Л.В., Юркина; Люберцы: Юрайт, 2016. – 364, с.
5. Мариу де Са-Карнейру. Маникюр /Са-Карнейру Мариу де; М.: Алетейя, 2015. – 144, с.
6. Нестерова Д. В. Все о маникюре / Д. В. Нестерова; М.: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2016. – 128, с.
7. Пул М. П. Маникюр и дизайн ногтей. 25 идей для любого случая / М. П. Пул; Издательство Клуб Семейного Досуга, 2017. – 232, с.

8. Талалаева Е.А. (ред.) Нейл-арт. 35 моделей с пошаговой инструкцией/ Е.А.Талалаева; Издательство Эксмо, 2016. – 346, с.

9. Красичкова А. Г. Маникюр / А.Г.Красичкова; М.: Астрель, Полиграфиздат, 2012. – 112, с.

10. Лев Элина. Великолепный маникюр и нейл-арт не выходя из дома (+ DVD-ROM) / Элина Лев; М.: Эксмо, 2010. – 192, с.

Литература для обучающихся

1. Бойко Е. А. Искусство маникюра: Наглядно и просто/ Е. А. Бойко;М., 2016. – 432, с.

2. Букин Д.М. Маникюр для стильных девчонок/ Д.М. Букин;М., 2017. – 256, с.

3. Букин Д. М., Сивогривова О. К. Фитнес-маникюр. Дизайн на коротких ногтях/Д.М. Букин; М., 2015. – 366, с.

4. Голеня Н. Н. Эксклюзивный маникюр/Н. Н.Голеня; АСТ, 2016. – 244, с.

5. Зеленова Г. С. Дизайн и роспись ногтей/ Г. С. Зеленова;Олехаус, 2017. – 377, с.

6. Рассветова Е. С. Маникюр и педикюр. Практические советы/ Е. С. Рассветова; АСТ, 2016. – 433, с.

7. Свей А. М., Марш С. М., Джеффорд Ж.С. Искусство маникюра: практическое руководство/ А. М. Свей, С. М. Марш, Ж.С. Джеффорд;Ниола-Пресс, 2017. – 587, с.

8. Филипаникс Н. С. Маникюр для всех и каждого/Н. С. Филипаникс;АСТ, 2013. – 321, с.

9. Чебаева С. М. Всё о маникюре и педикюре. Красота и здоровье ваших ногтей/ С. М. Чебаева;М., 2016. – 422, с.

10. Эйтвин Г. И., Бриза, Т. О. Руки и ногти мирового стандарта/Г. И.Эйтвин, Т. О. Бриза; Ниола- Пресс, 2015. – 478, с.

Интернет источники

1. www.Openedu.ru

2. [www. Infourok.ru](http://www.Infourok.ru)

3. [www. Pesovet.pro](http://www.Pesovet.pro)

5. <http://www.olehouse.ru>

6. <http://www.topnailsmag.comwww.domovodstvo.com/manikur-sekret.html> -

Секреты маникюра

7. <http://pro-manikyur.ru/manicure>

Приложение № 1

**Периодичность и формы контроля успеваемости
по программе «Маникюр»**

<u>Виды контроля, сроки</u>	<u>Цель</u>	<u>Содержание и форма</u>	<u>Критерии</u>
Начальный контроль (сентябрь 2020 г.)	Определение уровня знаний. Мотивация	Решение тестовых заданий	Высокий Средний Низкий
Текущий контроль (в теч. 2020-2021уч.г.)	Определение уровня сформирован- ности умений	Работа с дополнительной литературой. Мониторинг, наблюдение.	Высокий Средний Низкий
Промежуточный контроль (январь 2021 г.)	Определение уровня навыков практической деятельности	Выполнение практических работ. Конкурсы.	Высокий Средний Низкий
Итоговый контроль (май 2021 г.)	Определение уровня роста навыков	Итоговая работа. Аттестация.	Зачет/незачет

**Экзаменационные билеты
по профилю «Маникюр»**

Билет № 1

Требования к внешнему виду мастера.

Понятие аппаратного маникюра, применяемое оборудование.

Классический маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 2

Материалы для выполнения маникюрных работ.

СПА-маникюр: технология, особенности, материалы.

Классический маникюр и художественная роспись с использованием акриловых красок.

Билет № 3

Строение кожи. Болезни кожи (инфекционные и неинфекционные).

Мужской маникюр: технология, особенности.

Санитария, гигиена на рабочем месте.

Билет № 4

Анатомические особенности натуральной ногтевой пластины.
Строение ногтя. Функции ногтя.

Детский маникюр: назначение, технология, особенности.

Классический маникюр и художественная роспись с использованием акриловых красок.

Билет № 5

Болезни ногтей. Изменения состояния ногтей.

Приемы выполнения массажных процедур рук.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 6

Уход за кожей рук.

Особенности выполнения парафинотерапии кистей рук.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием акриловых красок.

Билет № 7

Основное оборудование кабинета маникюра, его типы и виды, устройство и область применения.

Состав лаков. Правила нанесения цветного покрытия. Состав вспомогательных жидкостей.

Классический маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 8

Техника безопасности и производственной санитарии при эксплуатации технологического оборудования.

Три уровня обеззараживания маникюрного кабинета.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 9

Правильное и рациональное использование технологического оборудования.

Технология выполнения ремонта натурального ногтя.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием акриловых красок.

Билет № 10

Электроаппаратура: ее виды, назначение, устройство, принцип действия, правила эксплуатации.

Виды нейл-арта.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 11

Инструменты для выполнения маникюра: их виды, назначение, устройство, приемы работы.

Особенности аквадизайна.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 12

Уход за инструментом и его хранение. Виды пилочек для ногтей.

Френч-дизайн. История и технология. Процедура нанесения фона для рисунка, схемы.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 13

Материалы: их виды, назначение, правила хранения.

Процедура нанесения фона для рисунка акриловой краской.

Классический маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 14

Соблюдение правил техники безопасности. Состав аптечки анти-СПИД.

Изучение фурнитуры различных видов. Процедура закрепления различной фурнитуры на натуральных ногтях клиента.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 15

Процедуры дезинфекции и стерилизации.

Основное оборудование кабинета маникюра, его типы и виды, устройство и область применения.

Классический маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 16

Подготовка рабочего места, инструмента, приспособлений, материалов, аппаратуры.

Инструменты для выполнения маникюра: их виды, назначение, устройство, приемы работы.

Классический маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 17

Размещение инструментов и приспособлений на рабочем месте.

Понятие классического маникюра. Технология выполнения. Выбор формы ногтей.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 18

Порядок выполнения заключительных работ.

Понятие европейского маникюра. Технология выполнения, особенности, область применения.

Классический маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 19

Выбор формы свободного края, способы придания формы с помощью пилки.

Понятие аппаратного маникюра. Технология выполнения, особенности.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 20

Технология выполнения необрезного маникюра. Препараты для проведения.

Парафин, его свойства, влияние на кожу, связки, суставы. Особенности выполнения парафинотерапии. Показания и противопоказания к применению.

Европейский маникюр и художественная роспись с использованием лака.